PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EILEEN CONDO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 3 al 6 de agosto del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Aventura del color.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar en los niños y niñas de primera infancia experiencias creativas y sensoriales a través de la exploración del color y diversas técnicas de pintura, que les permitan expresar sus emociones, desarrollar su imaginación, fortalecer su motricidad fina y enriquecer su apreciación estética del entorno.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 03 DE AGOSTO DE 2026:

"Lactancia Materna"

Intencionalidad: promover en los participantes el reconocimiento de la lactancia materna como una practica de amor, cuidado protección y nutrición a través de experiencias significativas lúdicas y acorde con su edad. Se busca fortalecer el respeto por los vínculos familiares, despertar la empatía hacia los bebes y comprender mediante el juego, la literatura, el arte y la exploración; la importancia de la leche materna para el crecimiento y el desarrollo saludable, favoreciendo además valores como el cuidado, el afecto y la solidaridad.

La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida, de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse muy cómodamente en las sillas de colores en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo una mejor integración para realizar el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "mamita querida, la lechita es mía".

A continuación, la agente educativa invita a los participantes a una integración al patio rojo donde se realizará el juego del dado didáctico de la lactancia materna, el cual permitirá dar a conocer los beneficios que nos ofrece la lactancia materna a través de diferentes experiencias, dando espacio a la interacción y participación por turnos a cada y uno de los participantes. De esta manera se fortalecerá la comunicación y fortalecimiento de hábitos saludables. Mas tarde; se realizará trabajo grupal el cual consiste en pintar un mural de la lactancia materna utilizando diferentes técnicas como: dactilar, sellitos, puntillismo y brodelado. De esta manera se fortalece el trabajo en equipo, vínculos afectivos entre compañeros, la creatividad, habilidades motoras finas y el arte. Para finalizar la jornada, invitamos a los pequeños a ubicarse en las sillas en forma de circulo para observar el video educativo de lactancia materna "la leche de mamá" luego agradecemos verbalmente por su excelente participación y daremos un fuerte aplauso. Finalmente nos despedimos con un abrazo de oso motivándolos a volver al día siguiente.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, cartelera, pinceles, vinilos, copitos, sellos, papel crac, cinta, colbón, muñecos plásticos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes se vincularon activamente durante el desarrollo de la estrategia de "Lactancia Materna" donde se integraron los niveles de jardín desarrollando experiencias que resaltaron la importancia de la lactancia en los seres humanos y los animales; de ésta manera se logró la participación, comunicación y hábitos saludables en los participant
MARTES 04 DE AGOSTO DE 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida, de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse muy cómodamente en las sillas de colores en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo una mejor integración para realizar el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "buenos días amiguitos como están". Posteriormente la agente educativa mediante una breve conversación les da a conocer a los participantes la experiencia pedagógica del día "monstruo de colores" utilizando la técnica del soplado. Cada participante recibirá una hoja en blanco, un pitillo y vinilo, la agente educativa colocara una cantidad de vinilo de colores sobre la hoja del participante y lo motivará a soplar hasta que la pintura quede expandida dando figura de un monstruo. Esta técnica fortalece la motricidad fina, mejora la coordinación mano-ojo, respiración y control, músculos faciales, creatividad e imaginación y fortalece el lenguaje.	

Mas tarde la agente educativa, invita al juego de roles con los diferentes juguetes del aula, el cual les permite fomentar el desarrollo integral de los participantes a través de la exploración desarrollando habilidades cognitivas, sociales, empatía y fortaleciendo vínculos afectivos entre compañeros. Para finalizar la jornada, se invita a los participantes a ubicarse en las sillas en forma de circulo para observar el cuento infantil del "monstro de colores" luego agradecemos verbalmente por su excelente participación y daremos un fuerte aplauso. Finalmente nos despedimos con lluvia de aplausos por su excelente participación.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, hojas blancas, vinilos, pitillos, juguetería, cuento.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes en su totalidad se vincularon de forma alegre y con gusto durante el desarrollo de la estrategia. "La aventura del Color" Con la experiencia el monstruo de Colores; permitiendo el fortalecimiento del Soplado a través de los pitillos y la creatividad con pintura; así mismo se fortaleció la comunicación e interacción entre los participantes al momento de realizar el juego de roles.

MIERCOLES 05 DE AGOSTO DE 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida, observando el estado físico y emocional posteriormente los invitamos a ubicarse en las sillas y realizamos llamado de asistencia permitiendo que los participantes respondan al escuchar su nombre y alcen su manito, seguidamente entonaremos canciones infantiles de su agrado como: "Hola hola como están y saludo arriba, saludo abajo".

Posteriormente, la agente educativa, a través de un corto diálogo, explicará a los participantes la experiencia pedagógica a realizar en este hermoso día; la cual consiste en la técnica del tenedor, nos ubicamos en las sillas y mesas de trabajo y se proporcionará a cada participante una hoja en blanco, un círculo de block iris, un tenedor y vinilos de colores, los motivamos para que todos participen y formen la cara del león. El objetivo de esta experiencia es desarrollar habilidades motoras finas, fortaleciendo dedos y brazos, así mismo desarrollar la creatividad, divirtiéndose y explorando nuevas técnicas de expresión artística, logrando mantener su atención y concentración para el seguimiento de instrucciones en grupo la precisión y el control de los movimientos, al mismo tiempo que estimula la creatividad visual.

Mas tarde, la agente educativa invita a los participantes a sentarse cómodamente en las colchonetas, para escuchar juntos la fábula del "león y el ratón". Con voz expresiva y gestos divertidos, le transporta a la historia, despertando su curiosidad manteniendo su

atención. A través del relato, los participantes aprenden la importancia de escuchar y el interés por la lectura. Posteriormente se da espacio al juego libre con observación directa de la maestra.

Antes de finalizar la jornada, nos ubicamos en las sillas en forma de circulo y agradecemos a los participantes por su excelente participación en las experiencias pedagógicas realizadas durante el día, realizamos la dinámica de los deditos y nos despedimos cantando la canción infantil adiós amiguitos.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, hoja de bloc, pegante, bloc iris, tenedor, vinilo de colores, imagen, colchonetas, cuento infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes se vincularon en su totalidad en el desarrollo de las experiencias planteadas en la estrategia, la aventura del Color donde Cada vez más se evidencia el fortalecimiento de la motricidad fina y la manipulación de elementos de arte; los participantes disfrutan y comparten gustos por los colores y la pintura.

JUEVES 06 DE AGOSTO DE 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida, observando el estado físico y emocional posteriormente los invitamos a ubicarse en las sillas en forma de circulo y realizamos llamado de asistencia permitiendo que los participantes respondan al escuchar su nombre y alcen su manito, seguidamente entonaremos canciones infantiles de su agrado como: "iba un pollito para la escuela".

Posteriormente, la agente educativa a través de un corto diálogo explicará a los participantes la experiencia pedagógica a realizar; un arco iris utilizando la técnica del puntillismo, seguidamente se ubican en las sillas y mesas de trabajo y se proporcionará a cada participante los siguientes materiales: hojas de blog, copitos, vinilo de colores, los motivamos para que todos participen de la experiencia. fortaleciendo habilidades motoras finas, fortalece la coordinación ojo-mano, estimula la percepción visual y el reconocimiento de colores.

Mas tarde, la agente educativa invita a los participantes a observar el cuento infantil "el arco iris" por medio de este cuento fortalecemos el aprendizaje, estimulamos la imaginación, la creatividad y el desarrollo emocional de los participantes. Luego daremos espacio al juego libre con las fichas arma todo fortaleciendo los vínculos afectivos y el compañerismo.

Antes de finalizar la jornada, la agente educativa retroalimenta verbalmente las actividades desarrolladas y felicita a los pequeños por su excelente participación en la realización de las experiencias pedagógicas y los motiva a continuar participando con un fuerte aplauso. Nos despedimos con la dinámica tingo tango, finalmente cantaremos este dedito.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, copitos, bloc, vinilo, cuento
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes se vincularon durante el desarrollo de la estrategia "la Aventura del Color" con la experiencia "pinta el arcoiris" se observó el disfrute y la concentración de la mayoría de los participantes, realizando a su creatividad ; a la vez que comparten la comunicación con sus compañeros ; ésto permite la integración y la motricidad fina.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	PRE-JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 3 AL 6 DE AGOSTO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	EL JARDIN DE LAS PALABRAS
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	**Fortalecer en los participantes los buenos modales, la cortesía, el respeto y las habilidades de convivencia mediante experiencias lúdicas, recreativas y pedagógicas que promuevan la comunicación, la escucha activa, el compartir y la participación respetuosa en los diferentes espacios de interacción.**

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 03 DE AGOSTO DE 2026

INTENCIONALIDAD: promover en los participantes de 1 a 5 años el reconocimiento de la lactancia materna como una práctica de amor, cuidado, protección y nutrición, a treves de experiencias significativas lúdicas y acordes con su edad. Se busca fortalecer el respeto por los vínculos familiares, despertar la empatía hacia los bebes y comprender, mediante el juego, la literatura, el arte y la exploración, la importancia de la leche materna para el crecimiento y el desarrollo saludable, favoreciendo además valores como el cuidado, el afecto y la solidaridad.

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se presenta el tema de la lactancia materna como una forma de amor, cuidado y alimentación que reciben los bebes desde que nacen. De esta manera, se fortalece la comunicación oral, la seguridad para expresar emociones, el sentido de pertenencia al grupo y la formación de hábitos de escucha y respeto.

Seguidamente, la agente educativa presentará de una manera muy creativa un árbol que representará el crecimiento saludable

	de los bebes gracias a la leche materna. Después de dialogar sobre algunas imágenes relacionadas con la lactancia materna, cada participante decora y pinta una hoja utilizando diferentes materiales como crayones, pintura o papel de colores. Mientras tanto, la agente educativa escribe en cada hoja un mensaje corto relacionado con el amor, la protección y los beneficios de la lactancia materna, para luego ubicarlos en el árbol construido entre todos. Así, se fortalece la motricidad fina, la creatividad, la coordinación viso manual, la atención y el reconocimiento de prácticas que favorecen el bienestar y la salud. Posteriormente, se comparte un cuento ilustrado sobre un bebe que crece fuerte y feliz gracias al cuidado y la alimentación que recibe de su madre. Durante la narración, se realizan preguntas sencillas que permitan a los participantes expresar lo que comprendieron y relacionar el cuento con sus propias experiencias familiares. Luego, mediante un juego simbólico con muñecos y elementos del rincón del hogar, representan situaciones de cuidado, afecto y protección hacia los bebes, promoviendo el respeto y la empatía. En consecuencia, esta experiencia fortalece el lenguaje, la imaginación, la comprensión oral, el juego de roles y el desarrollo de valores como el amor, el cuidado y la solidaridad. Finalmente, se realiza un recorrido para observar el árbol de la lactancia materna elaborado por todos, resaltando el esfuerzo, la creatividad y la importancia de cada hoja como símbolo del crecimiento con amor. Seguidamente, se retroalimenta las experiencias vividas mediante preguntas sencillas que permitan recordar porque la leche materna es el mejor alimento para los bebes y como la familia brinda protección desde los primeros días de vida. Para cerrar la jornada, cada participante comparte aquello que mas le gusto de la experiencia y recibe palabras de reconocimiento por su participación. De esta manera, se fortalece la memoria, la expresión verbal, la autoestima, la participación activa y la apropiación de hábitos que promueven el cuidado de la primera infancia.
RECURSOS O MATERIALES	Cuento, hojas de papel o cartulina con forma de hojas de árbol, árbol elaborado en cartulina, papel Kraft o papel periódico, crayones, colores, pegante, imágenes impresas de lactancia, tijeras, cinta, muñecos y juguetes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica sobre la lactancia materna, los participantes participaron de manera activa en las diferentes experiencias propuestas, como la decoración del árbol del crecimiento, la escucha del cuento y el juego simbólico, mostrando creatividad, atención, interés y disposición para expresar sus ideas y experiencias. Se logró fortalecer el reconocimiento de la importancia de la lactancia

	materna, promoviendo valores como el amor, el cuidado, la protección y el respeto hacia los bebés, además de favorecer la motricidad fina, el lenguaje y la imaginación. Se identificó una buena comprensión de los beneficios de la lactancia materna y la importancia del vínculo afectivo entre madre e hijo. Se dará continuidad con experiencias lúdicas y significativas que promuevan hábitos saludables, el cuidado de la primera infancia y el bienestar integral de los participantes y sus familias.

MARTES 4 DE AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "si eres feliz" ("Si quieres algo, di por favor, si te lo dan, di gracias con amor"), dando inicio a las respectivas experiencias del día.

La agente educativa invita a los participantes de una manera muy dinámica a desarrollar el juego cooperativo "la telaraña amable", donde los participantes tomados de las manos hacen un círculo y sin soltarse deben pasar una ula entre todos. Con este juego cooperativo se fortalece la dimensión socio afectiva y corporal, promoviendo el trabajo en equipo, la empatía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos a través de la lúdica.

Luego con nuestro apoyo invitamos a los participantes a ponerse muy cómodos para disponernos a decorar una Medalla del Buen Compañero, reconociendo las cualidades positivas de cada participante. Con la decoración de la Medalla del Buen Compañero se fortalece la dimensión socio-afectiva y artística, promoviendo el reconocimiento de cualidades positivas, el fortalecimiento de la autoestima, la valoración del otro y la expresión creativa a través del arte. Como también el desarrollo de la motricidad fina.

Para finalizar se realizará una ronda de conversación sobre la importancia de la lactancia materna por medio de imágenes, de ayudar a los demás como también que les pareció el tema del día que les gusto más quien participo y quien no y lo motivamos para que participe y nos despedimos con diferentes canciones de su interés entre ellas si tengo muchas ganas de ayudar

recordando lo bien que la pasamos y que los esperamos con mucha alegría el próximo día para continuar disfrutando de muchas aventuras mas,	
RECURSOS O MATERIALES	Cartulina, cintas, colores, pegamento, stickers.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observó participación activa, alegria y trabajo en equipo e interés durante la experiencia pedagógica "La araña amable" lo trabajado permitió fortalecer el juego cooperativo, la comunicación el respeto por el otro y la ayuda mutua en el grupo, comprendiendo que para salir de la telaaraña todos debían apoyarse y colaborar en tre si. Se presentaron algunas dificultades iniciales para coordinar los movimientos y seguir las reglas, las cuales se superaron con el acompañamiento de la agente educativo. La continuidad se dará con nuevos juegos cooperativos y rondas que refuercen los valores de la solidaridad, la empatia y la sana convivencia.

MIÉRCOLES 5 DE AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "Compartir es divertido", dando inicio a las respectivas experiencias del día. Motivándolos a participar de tolo lo programado en esta aventura.

La agente educativa realizará el juego "Las emociones hablan", utilizando tarjetas con expresiones de alegría, tristeza, enojo y sorpresa para que los participantes aprendan a reconocer y expresar sus emociones con respeto. Con el juego 'Las emociones hablan' se fortalece la dimensión socio-afectiva y comunicativa, permitiendo que los participantes reconozcan, nombren y expresen sus emociones de forma respetuosa, desarrollando la empatía y la autorregulación para una sana convivencia."

Después con nuestro apoyo elaboraremos un Semáforo de las Emociones utilizando material de colores. Con la elaboración del

Semáforo de las Emociones se fortalece la dimensión socio-afectiva Autorregulación emocional. Aprenden a reconocer cómo se sienten y a pedir ayuda: Verde estoy bien, Amarillo necesito calmarme, Rojo necesito apoyo. dimensión cognitiva Asociación y pensamiento. Relacionan cada color con una emoción y con acciones para manejarlas. dimensión comunicativa Expresión de sentimientos. Usan el semáforo para comunicar cómo están sin necesidad de llorar o gritar. dimensión artística Motricidad fina y creatividad. Al recortar, pegar y decorar con material de colores desarrollan su coordinación y sentido estético. Para finalizar compartirán cómo pueden calmarse cuando sienten enojo y se despedirán con canciones de su interés entre ellas la lechita de mama. Se hará una ronda de preguntas: ¿Qué se siente cuando respiras profundo, cuando cuentas hasta diez, y cuando te dan un abrazo con esta serie de preguntas y respuestas nos despedimos recordando lo bien que la pasamos y que los esperamos el próximo día para seguir compartiendo aventuras?	
RECURSOS O MATERIALES	Tarjetas de emociones, cartulina, colores, pegamento, hojas de block iris.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagógica "las emociones hablan", los participantes evidenciaron interés y participación al identificar y expresar con las tarjetas las emociones de alegria, tristeza, enojo y sorpresa. se Fortaleció la identificación de las emociones propias y ajenas, asi como su expresión respetuosa mediante el diálogo, los gestos y el uso de palabras adecuadas en diferentes situaciones del juego. se observaron actitudes de apoyo mutuo, escucha activa y comprensión entre los participantes al compartir como se sentian. se proyecta continuar con experiencias lúdicas, cuentos, y dramatizaciones que Fortalezcan el manejo de las emociones y el buen trato.

JUEVES 6 DE AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y de salud. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "hola hola", dando inicio a las respectivas experiencias del día.

Se desarrollará una Fiesta de los Buenos Modales, donde mediante juegos, canciones, dramatizaciones y preguntas se recordarán todos los aprendizajes trabajados durante las dos semanas sobre saludos, palabras mágicas, compartir, respeto, escucha y cooperación. Con la Fiesta de los Buenos Modales se fortalece la dimensión socio-afectiva y comunicativa, promoviendo el uso de normas de cortesía, el respeto por el otro y el fortalecimiento de la convivencia a través de la música y el juego."

A continuación, cada participante recibirá un reconocimiento por su participación y compromiso con la sana convivencia. La agente educativa invita a los participantes a rellenar con material reciclable un hermoso diploma llamado "los buenos modales" para llevarlo a sus casas.
Con la elaboración del diploma de los Buenos Modales con material reciclable se fortalecen las dimensiones socio-afectiva, artística y ambiental, promoviendo la autoestima, la creatividad, la motricidad fina y la conciencia por el cuidado del medio ambiente."

Para finalizar se cantarán diferentes canciones de despedida entre ellas Barney y la lactancia materna, y se entregarán los diplomas mediante una ceremonia de entrega. Que pasen uno a uno y digan "yo me gané mi diploma por saludar, por respetar, por compartir, por las palabras mágicas". Con la intención que les queda grabado para toda la semana. Luego entregaremos los participantes a sus acudientes, invitándolos a continuar fortaleciendo los buenos modales en el hogar.

RECURSOS O MATERIALES	Música, diplomas, cartulina, decoración, pegamento, tijeras,
	La experiencia pedagógica "Fiesta de los buenos Modales", generó interés y gozo en los participantes. y participación activa con juegos, canciones y dramatizaciones para recordar lo aprendido durante la semana. Se alcanzo la práctica de normas de cortesía y respeto. Se identificaron aspectos para mejorar el uso constante de

	de palabras mágicas como por favor, gracias y permiso en todos los espacios. se reforzará mediante rutinas diarias, cuentos y el acompañamiento de la familia para que lo practicado se vuelva un hábito y se refleje en todos los espacios como viviendo una sana convivencia, el respeto mutuo y la práctica constante de valores que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Caballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	PRE-JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	10 AL 14 DE AGOSTO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	LAS ESTACIONES DE JUEGO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	**Fortalecer la autonomía y el desarrollo integral de los participantes mediante la estrategia pedagógica 'Las Estaciones de Juego', integrando la valoración de la identidad indígena y la cultura, junto con el fortalecimiento de hábitos de autocuidado y prevención de riesgos, bajo el acompañamiento permanente de los adultos responsables.**

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 10 AGOSTO DE 2026

DÍA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los participantes el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural de los pueblos indígenas mediante experiencias pedagógicas basadas en el arte, la exploración, la literatura y el trabajo colaborativo, promoviendo el respeto por sus costumbres, tradiciones, formas de vida y el cuidado de La naturaleza como parte de su identidad cultural.

La experiencia pedagógica iniciará con un espacio de bienvenida en el que la agente educativa recibirá a los participantes mediante un saludo afectuoso, favoreciendo la observación de su estado físico y emocional para propiciar un ambiente de confianza, bienestar y participación. Posteriormente, en un encuentro grupal, se realizará un diálogo sobre los pueblos indígenas de Colombia, reconociendo que hacen parte de la riqueza cultural del país y que conservan costumbres, saberes, lenguas, artesanías y una estrecha relación con la naturaleza. De manera simúltánea, todas las agentes educativas participarán en la adecuación del espacio pedagógico con elementos alusivos a las comunidades indígenas, favoreciendo un ambiente de exploración y aprendizaje.

Durante la jornada de la mañana se desarrollarán experiencias pedagógicas desde las actividades rectoras del arte, la exploración del medio y el juego, permitiendo a los participantes conocer diferentes elementos representativos de la cultura indígena mediante la observación de imágenes, el reconocimiento de semillas, naturales y artesanías. Como experiencia pedagógica central, todos los niveles participarán en la construcción colectiva de una gran mandala colectiva, utilizando los materiales aportados por cada grupo. Esta creación simbolizará la unión, el respeto por la diversidad cultural, el trabajo colaborativo y el vínculo que los pueblos indígenas mantienen con la naturaleza, promoviendo la participación de todos los participantes del CDI. Durante la jornada de la tarde se propiciará un espacio de retroalimentación a partir de la observación de la mandala elaborada, promoviendo el diálogo sobre la importancia de respetar las diferencias culturales, valorar las tradiciones ancestrales y reconocer el aporte de los pueblos indígenas a la protección del medio ambiente. A través de preguntas, relatos y la socialización de la experiencia, se fortalecerá el respeto, la inclusión y el reconocimiento de la diversidad como un valor fundamental para la convivencia. Para finalizar, se realizará un recorrido grupal para apreciar la creación colectiva, destacando el aporte realizado por cada nivel y reforzando mensajes relacionados con el respeto por las culturas indígenas, el cuidado de la naturaleza y el trabajo en equipo. Finalmente, la agente educativa realizará el cierre de la experiencia pedagógica mediante una despedida afectuosa, verificando el estado físico y emocional de los participantes antes de la entrega a sus familias.	
RECURSOS O MATERIALES	Cartón o cartulina, pegamento, semillas y granos variados, hojas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Día de los pueblos indígenas", los participantes participaron en un diálogo y la elaboración de una mandala con los agentes educativos, resaltando las costumbres y saberes de las comunidades indígenas. Mostraron respeto y admiración por la diversidad cultural y el cuidado de la naturaleza. Se logró el reconocimiento de los pueblos indígenas como parte de nuestra riqueza natural. Se identificó la importancia de fortalecer el respeto por las diferentes formas de vida. Se dará continuidad con experiencias de arte, cuentos y mitos que promuevan la valoración de nuestras raíces y el respeto por el medio ambiente.

MARTES 11 AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "En el bosque de la china", dando inicio a las respectivas experiencias del día.

La agente educativa presentará la experiencia pedagógica, el juego "El bosque encantado", organizará en diferentes lugares del salón, unas "estaciones encantadas" en cada estación habrá materiales de diferentes texturas por ejemplo (hojas secas, pedazos de palos secos, flores, tierra o arena), la agente educativa irá llevando a los participantes a este "viaje" por las estaciones, narrando el cuento inventado sobre "el bosque encantado" a medida que vayan llegando a cada estación, los participantes irán tocando y percibiendo la textura de los diferentes elementos.

En horas de la tarde, la agente educativa organizará una mesa redonda, utilizando las colchonetas en el piso, y los participantes podrán compartir las experiencias que disfrutaron durante el recorrido, luego la agente educativa les proporcionará un pliego de papel kraft con crayolas y colores, donde de acuerdo a su imaginación dibujaran y pintaran "El bosque encantado", luego los dibujos se exhibirán en el mural del salón.

Para finalizar la jornada, la agente educativa junto con los participantes pasará a entonar la canción "Adiós adiós jardín" y se procederá a entregarlos a sus respectivos acudientes, recordándoles que a los participantes les gusta mucho escuchar cuento e historias narradas, para así fortalecer su imaginación.

RECURSOS O MATERIALES	Hojas secas, palos y ramas secas, flores, tierra, abono, arena, papel kraft, colores, crayolas
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observó participación, alegría y curiosidad e interés durante la experiencia pedagógica "El bosque encantado". Lo trabajado permitió Fortalecer la imaginación el trabajo en equipo y el reconocimiento de los elementos de la naturaleza a través del juego. Se presentaron algunas dificultades en el seguimiento de instrucciones las cuales se abordarán con acompañamiento y motivación. La continuidad se dará con nuevos juegos simbólicos, cuentos y rondas que promuevan la exploración del entorno y el cuidado del medio ambiente.

MIÉRCOLES 12 AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "El baile del cuerpo", dando inicio a las respectivas experiencias del día.

En horas de la mañana , la agente educativa junto a los participantes desarrollaran la experiencia pedagógica "Las estaciones de colores", en tres medios de cartulina color blanco, se dibujaran diferentes figuras (arboles, sol, nubes, casas, carros etc.), la idea es que cada figura de las 3 cartulinas, deberán ser coloreadas con los colores primarios, una cartulina con el amarillo, la otra con azul y la última con el rojo, se utilizan vinilos de los tres colores y los pinceles, los participantes se dividirán en tres grupos para poder colorear los dibujos. Luego las creaciones se exhibirán en el mural del salón, logrando con esto potenciar la exploración, creatividad y descubrimiento en los participantes.

En horas de la tarde, la agente educativa junto con los participantes realizará la experiencia pedagógica "Las estaciones del baile", se colocarán varios ulas ulas en el piso, luego cada participante estará parado al frente de cada ula ula, se utilizará una música infantil de fondo, mientras la música este sonando, los participantes realizaran movimientos con el cuerpo, tan pronto la música pare de sonar, entonces de un salto entraran dentro de las ulas ulas. Con esta experiencia pedagógica, se formará un ámbito dinámico para la exploración.

Para finalizar se entonará la canción "Relojito, relojito", y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos acudientes, orientándoles a que practiquen con ellos, diferentes movimientos corporales, con canciones que induzcan a que los participantes realicen los movimientos que más les guste.

RECURSOS O MATERIALES	Ulas-ulas, cartulinas blancas, vinilos, pinceles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagógica "las estaciones de los colores" permitió potenciar la exploración, la creatividad y el reconocimiento de los colores primarios a través de la pintura. se evidenció motivación, trabajo en equipo y entusiasmo al colorear con vinilos las figuras de las tres cartulinas divididos en grupos. Los participantes desarrollaron

habilidades artísticas, coordinación motriz y sentido de pertenencia al exhibir sus creaciones en el mural del salón. se presentaron pequeñas dificultades en compartir materiales, y respetar turnos, las cuales se manejaron con diálogo y acompañamiento. se seguirá fortaleciendo a través de nuevas experiencias artísticas, juegos con mezclas de colores y experiencias que estimulen la expresión, la imaginación y el gusto por el arte en los participantes.

JUEVES 13 DE AGOSTO DE 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y de salud. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "familia dedo de colores", dando inicio a las respectivas experiencias del día.

En horas de la mañana, la agente educativa junto a los participantes desarrollara la experiencia pedagógica "Las cajas mágicas", se ubicarán dos cajas de cartón en el centro del salón, una tendrá un letrero de "Grande" y la otra de "Pequeño", luego el agente educativo colocará diferentes objetos y juguetes en el piso, la idea es orientar a los participantes a clasificar los objetos de acuerdo al tamaño, los grandes se colocarán en la caja de "Grande" y los pequeños en la caja de "pequeños". Con esta experiencia pedagógica, los participantes fortalecerán su autonomía y toma de decisiones.

En horas de la tarde, la agente educativa junto con los participantes realizará la experiencia pedagógica "Los deditos de colores", a cada participante se le entregará un octavo de cartulina blanca y un vinilo de diferentes colores, luego la agente educativa le indicará a cada uno que debe hacer de acuerdo a su imaginación el animal que desee, utilizaran la técnica de pintura dactilar, podrán hacer varios animales o figuras (patos, ovejas, nubes, arbustos, árboles, ríos, caminos etc.), utilizando los vinilos y también podrán utilizar marcadores para demarcar la silueta de los animales o figuras. Luego exhibirán las creaciones en el mural del salón.

Para finalizar, cada participante presentará el dibujo que realizó en la cartulina y dirá qué animal o figura realizó. Se entonará la canción "a guardar, a guardar cada cosa en su lugar", y se procederá a entregarlos a sus respectivos acudientes, orientándoles a que continúen fortaleciendo la creatividad e imaginación de los participantes a través de las pinturas y dibujos.

RECURSOS O MATERIALES	Caja de cartones, juguetes grandes y pequeños, octavos de cartulina, marcadores, vinilos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagógica "las cajas mágicas", los participantes evidenciaron interés, curiosidad y participación activa al clasificar objetos y juguetes según su tamaño. se fortaleció la diferenciación entre grande y pequeño, la atención, la observación y el trabajo en equipo. se observaron dificultades al inicio para identificar cual objeto era grande o pequeño, las cuales se superaron con el acompañamiento y la orientación del agente educativo. se proyecta continuar con más juegos de clasificar objetos propuestas con diferentes materiales y rondas donde los participantes sigan aprendiendo a comparar tamaños.

VIERNES 14 AGOSTO DE 2026 PREVENCION DE ACCIDENTES AHOGAMIENTO

INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los participantes frente a las situaciones de riesgo relacionadas con el ahogamiento en baldes, recipientes con agua, albercas, pozos, ríos y lagos, mediante experiencias pedagógicas que fortalezcan prácticas de autocuidado, prevención y protección, promoviendo la supervisión permanente por parte de los adultos responsables.

Se recibirá a los participantes con un saludo y abrazo de bienvenida. Posteriormente, se verificará su estado físico y emocional. Luego, se organizarán dentro del salón y se realizará el llamado a lista de asistencia, orientándolos a levantar la mano y responder "presente". Seguidamente, se entonará la canción "Vamos a la piscina de plim plim", dando inicio a las respectivas experiencias pedagógicas del día.

La agente educativa realizará junto con los participantes, la experiencia pedagógica cuento "El paseo por el rio", donde a través de imágenes impresas, la agente educativa presenta un cuento, donde una familia se va de paseo para el río, pero deben tener mucho cuidado al momento de ir a bañarse al rio, ya que hay que tomar medidas de prevención, como por ejemplo, si los niños y niñas van a nadar, deben estar en la orilla y acompañados por los padres o familiares, otra recomendación, es que los niños nunca deben estar solos en los ríos, lagos o en el mar.

En horas de la tarde, la agente educativa igualmente y por medio de dibujos, les socializará a los participantes, los cuidados que deben tener en casa con los baldes llenos de agua, de no introducir la cabeza, de no "meterse" dentro de las albercas, ya que podrían tener un accidente como es el ahogamiento, de lo peligroso que es, igualmente si se van a nadar a la playa, rio, lagos, piscinas o el mar, tener en cuenta las medidas de prevención y seguridad para no sufrir un ahogamiento, y también lo importante de tener chalecos salvavidas cuando se viaje por el rio en las lanchas o barcos.

Para finalizar con las experiencias del día, se entonará la canción "De seguridad en el agua" y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos familiares y acudientes, enfatizando la importancia de tener las medidas de prevención y seguridad cuando se vaya de paseo al rio, a las piscinas, a lagos o en la misma casa con los baldes llenos de agua.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes con situaciones de peligro y prevención de ahogamiento
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Cuento el paseo por el rio" se evidenció que los participantes reconocieron los riesgos de ahogamiento y la importancia de las normas de seguridad al estar cerca del río. Los participantes mostraron atención e interés en las medidas de prevención. Se logró fortalecer el autocuidado en espacios con agua. Se presentaron preguntas y aportes sobre seguridad. Se continuará promoviendo el cuidado de la vida y la prevención de accidentes por ahogamiento mediante charlas, rondas y juegos de roles, materiales educativos que refuercen los aprendizajes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Jason Mg
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	Lucy Plen.
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	PRE-JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	18 AL 20 DE AGOSTO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Rincones Aprendizaje
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	**Fortalecer en los participantes el desarrollo integral mediante experiencias de exploración, juego y participación, promoviendo el cuidado y respeto por la naturaleza a través de la huerta, así como la sana convivencia, el buen trato, la cooperación, el respeto, la solidaridad y el trabajo en equipo durante la experiencia del Día de las Cometas, en el marco de la estrategia pedagógica "Pequeños Grandes Valores", favoreciendo la construcción de valores, la autonomía y relaciones positivas con los demás y con su entorno**

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 18 AGOSTO DE 2026

MI HUERTA

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los participantes el cuidado del medio ambiente mediante experiencias de exploración, siembra y mantenimiento de la huerta, favoreciendo el reconocimiento del ciclo de crecimiento de las plantas, el respeto por la naturaleza y el desarrollo de hábitos de responsabilidad ambiental.

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, verificando su estado físico y emocional. Posteriormente, se realizará el llamado a lista y se entonará una canción relacionada con la naturaleza para motivarlos a participar en la experiencia.

En horas de la mañana, la agente educativa presentará la experiencia pedagógica "Mi huerta". Se realizará un recorrido por el espacio destinado a la huerta para observar la tierra, las plantas, semillas y diferentes elementos de la naturaleza. Se conversará con los participantes sobre lo que necesitan las plantas para crecer, como agua, tierra, luz y cuidados. Luego, con acompañamiento

de la agente educativa, los participantes participarán en la preparación de la tierra y la siembra de algunas semillas, fortaleciendo la exploración y el contacto respetuoso con el medio ambiente. En horas de la tarde, se realizará una actividad de cuidado y mantenimiento de la huerta. Los participantes ayudarán, de acuerdo con sus posibilidades, a regar las plantas, observar sus cambios y retirar cuidadosamente elementos que puedan afectar su crecimiento. Después, realizarán un dibujo libre de "Mi huerta", utilizando colores y crayolas, expresando lo observado y aprendido durante la experiencia. Para finalizar, se realizará una socialización en la que los participantes compartirán lo que más les gustó y se reforzará el mensaje de cuidar las plantas, no arrancarlas, respetar la naturaleza y asumir pequeñas responsabilidades. Se entonará una canción de despedida y se entregarán a los participantes a sus acudientes	
RECURSOS O MATERIALES	Semillas de diferentes plantas, tierra abonada, recipientes o materas, palitas, agua, regaderas, guantes, hojas, ramas y elementos naturales para la exploración, papel kraft o cartulina, colores, crayolas y marcadores.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Mi huerta", se evidenció la exploración y curiosidad de los participantes al descubrir la tierra, plantas y semillas. Los participantes mostraron interés, respeto por la naturaleza y cuidado en la manipulación de los elementos. Se logró fortalecer el conocimiento del medio ambiente y responsabilidad. Se presentaron momentos de diálogo, exploración directa con tierra, semillas, hojas y ramas, así como espacios de aprendizaje sobre el cuidado de las plantas. Se continuará promoviendo el cuidado y respeto por la naturaleza, a través de nuevas experiencias de siembra, riego y mantenimiento de la huerta que fortalezcan el vínculo de los participantes con el medio ambiente.

MIERCOLES 19 AGOSTO DE 2026

BUEN TRATO - DÍA DE COMETAS

INTENCIONALIDAD: Promover en los participantes relaciones basadas en el respeto, la solidaridad y la sana convivencia mediante una jornada lúdica de vuelo de cometas, fortaleciendo el trabajo en equipo, la cooperación, la expresión de emociones positivas y el disfrute compartido en ambientes protectores.

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, verificando su estado físico y emocional. Posteriormente, se realizará el llamado a lista y se entonará una canción alegre para dar inicio a la experiencia pedagógica.

En horas de la mañana, la agente educativa conversará con los participantes sobre el buen trato, resaltando la importancia de compartir, respetar a los demás, esperar turnos y ayudarse entre compañeros. Luego se presentará la experiencia "Día de cometas", observando sus colores, formas y movimientos, y dialogando sobre las normas de seguridad que deben tenerse en cuenta durante la experiencia.

En horas de la tarde, se realizará una jornada lúdica de vuelo de cometas en un espacio seguro y adecuado. Los participantes disfrutarán de la experiencia acompañados por la agente educativa, promoviendo el trabajo en equipo, la cooperación y el respeto por el espacio de los demás. Se favorecerá la expresión de emociones como alegría, entusiasmo y compañerismo, recordando la importancia de compartir y disfrutar juntos.

Para finalizar, se realizará una ronda de conversación sobre lo vivido, preguntando qué les gustó, cómo se sintieron y de qué manera demostraron buen trato durante la experiencia. Se reforzarán mensajes de respeto, solidaridad y sana convivencia. Finalmente, se entonará una canción de despedida y se entregarán los participantes a sus acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Cometa colores, hilo, imágenes, colores, crayolas, Colbon.
	Se observó gran atención, participación y entusiasmo durante la experiencia pedagógica "Día de cometas". Lo trabajado permitió comprender la importancia del buen

VALORACION DE EXPERIENCIAS	trato, compartir, respetar a los demás, esperar turnos y ayudarse mutuamente, además identificar colores, formas y movimientos de las cometas, así como conocer y respetar las normas de seguridad. se presentaron algunas dificultades al momento de coordinar el manejo de las cometas y respetar los turnos al principio. La continuidad se dará con prácticas cotidianas que refuercen el buen trato y el cumplimiento de normas, así como experiencias creativas que afiancen lo aprendido.

JUEVES 20 AGOSTO DE 2026

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA "PEQUEÑOS GRANDES VALORES"

Intencionalidad: Favorecer en los participantes la construcción de valores como el respeto, la solidaridad, la empatía, la responsabilidad y la convivencia pacífica mediante experiencias pedagógicas significativas que fortalezcan las habilidades sociales, la resolución pacífica de conflictos y las relaciones positivas con los demás.

Se inicia la jornada recibiendo a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, luego entonaremos la canción infantil de bienvenida "te quiero yo y tú a mi" por medio de un corto dialogo se dará a conocer la experiencia pedagógica que se desarrollará durante el día, permitiendo familiarizar y promoviendo el interés y la participación.

A continuación, se invita a las agentes educativas junto a los participantes al patio rojo a participar de la experiencia pedagógica "Teatro de Valores" donde encontrarán un espacio con ambientación acorde a la estrategia pedagógica que permitirá el disfrute, la participación activa, fortalecer los valores y compartir entre compañeros esta experiencia significativa.

GRUPOS	NIVELES

Grupo 1	Sala-cuna, Gateadores, Párvulo A
Grupo 2	Párvulo B, C, prejardín A
Grupo 3	Pre jardín B, C, D
Grupo 4	Jardín A, B, C

Momento 1. Los participantes ingresarán por la taquilla del amor donde recibirán su pase de entrada a la presentación de la obra teatral. Con el fin de resaltar el valor del amor y el compartir con los demás.

Momento 2. Seguidamente se ubicarán en las sillas y se dará la apertura a la presentación de la obra de teatro "Amistad en el fondo del mar" el cual será representado por los participantes del nivel jardín. Resaltando los valores, la comunicación, la integración y vínculos afectivos.

Momento 3. Luego cada agente educativa pasara abrir el cofre de los valores y sacara un valor el cual elaborara junto a sus participantes, utilizando la técnica de su preferencia, (dactilar, puntillismo, brodelado, rasgado,) de esta manera se fortalece habilidades motoras finas, el compartir y el trabajo en equipo.

Momento 4. Para Finalizar juntamos todas las creaciones de cada nivel formando un mural de valores, el cual será dirigido a todas las familias del CDI Santo Ángel quienes lo observaran al finalizar la jornada. Se despide con la dinámica lluvia de aplausos por su excelente participación.

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, Papel, cofre, vinilos, crayolas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Teatro de valores", los participantes mostraron entusiasmo, afecto y buena disposición desde el inicio, participando de manera activa, tranquila y respetuosa. se Fortaleció la expresión emocional, la escucha, la confianza y la práctica de valores como

	el respeto, la amistad y la solidaridad, generando un ambien de de seguridad y disfrute. Se continuará promoviendo es. tos aprendizages a través de nuevas experiencias lúdicas y artísticas que fortalezcan la convivencia y expresión libre entre compañeros.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	PRE-JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 24 AL 28 DE AGOSTO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	LAS ESTACIONES DE JUEGO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	**Fortalecer la autonomía y el desarrollo integral de los participantes mediante experiencias organizadas en estaciones de juego que favorezcan la exploración, la creatividad, la expresión, el movimiento y la toma de decisiones, integrando el respeto entre compañeros.**

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 24 AGOSTO DE 2026

ESTACIONES DE SONIDOS Y MÚSICA

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso y se verificará su estado físico y emocional. Se realizará el llamado a lista y se entonará una canción de bienvenida para iniciar la jornada. La agente educativa presentará la experiencia pedagógica "Las estaciones de los sonidos". El espacio estará organizado para favorecer la exploración y la participación autónoma.

A continuación. en la primera estación se dispondrán instrumentos sencillos y objetos que produzcan diferentes sonidos. En la segunda estación se favorecerá la exploración de sonidos producidos con las manos y el cuerpo. En otra estación se dispondrán canciones infantiles para acompañarlas con palmas y movimientos. Los participantes podrán elegir la estación que despierte mayor interés durante el recorrido. Durante la jornada se acompañará la exploración mediante preguntas sencillas sobre los sonidos encontrados. Los participantes podrán identificar sonidos fuertes, suaves, rápidos y lentos mediante el juego.

Seguidamente, en horas de la tarde se realizará la experiencia pedagógica "Mi ritmo favorito". Cada participante podrá acompañar diferentes canciones utilizando movimientos corporales e instrumentos. Para finalizar se organizará una ronda musical para favorecer la expresión y la interacción entre participantes.

Para el cierre, la agente educativa permitirá que cada participante elija un sonido o movimiento para compartir con el grupo. Se realizará una socialización breve sobre las estaciones que generaron mayor interés. La jornada finalizará con una canción de despedida y la entrega a los respectivos acudientes.
El apoyo en salud y nutrición realiza valoración de signos físicos asociados a la desnutrición

RECURSOS O MATERIALES	Botellas sonoras, recipientes plásticos, semillas, tapas, cucharas de madera, instrumentos musicales sencillos, parlante y canciones infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Mi ritmo Favorito", generó alegría e interés por explorar los sonidos, participación activa y colaborativa en las estaciones. Se alcanzo la identificación de sonidos fuertes, suaves, rápidos y lentos y el disfrute del ritmo con el cuerpo, palma e instrumentos. Se identificaron aspectos para mejorar el respeto de turnos y el manejo del volumen al explorar. Se reforzará mediante rondas musicales, juegos de imitación de sonidos y la disposición permanente de instrumentos sencillos en el espacio para seguir favoreciendo la exploración sonora.

MARTES 25 DE AGOSTO DE 2026

ESTACIONES DE EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso y se verificará su estado físico y emocional. Se realizará el llamado a lista y se entonará una canción de bienvenida para iniciar la experiencia. La agente educativa presentará “Las estaciones exploradoras” como propuesta de juego y descubrimiento. El espacio contará con diferentes elementos naturales organizados en estaciones de exploración.

En una estación se dispondrán hojas de diferentes formas y tamaños para favorecer la observación. Otra estación contará con flores, ramas y piedras para reconocer características y texturas. También se dispondrá una estación con arena y recipientes para realizar exploraciones sensoriales. Los participantes podrán recorrer los espacios y elegir libremente los elementos que desean

observar.

Durante la experiencia pedagógica se formularán preguntas sencillas sobre las características de los elementos. Los participantes podrán comparar tamaños, formas, colores y texturas mediante la exploración. En horas de la tarde se desarrollará la experiencia pedagógica "Mi paisaje natural". Cada participante podrá organizar hojas y otros elementos sobre papel para crear una composición libre.

Para finalizar se realizará una exposición de las producciones elaboradas durante la experiencia pedagógica. La agente educativa favorecerá la expresión de los participantes sobre los elementos que utilizaron. Se recordará la importancia de observar y cuidar los elementos naturales del entorno. La jornada finalizará con una canción de despedida y la entrega a los respectivos acudientes.
El apoyo en salud y nutrición realiza valoración de signos físicos asociados a la desnutrición

RECURSOS O MATERIALES	Hojas, flores, ramas, piedras, arena, recipientes, papel Kraft, cartulina, pegamento, colores y crayolas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observó curiosidad y entusiasmo e interés durante la experiencia pedagógica "Estaciones de exploración de la naturaleza". Lo trabajado permitió la exploración sensorial y el reconocimiento de texturas y formas de elementos naturales. Se presentaron dificultades para compartir materiales y esperar turnos. La continuidad se dará con experiencias de exploración del medio y rincones sensoriales con elementos de la naturaleza.

MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO DEL 2026

ESTACIONES DE MOVIMIENTO Y COORDINACIÓN

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso y se verificará su estado físico y emocional. Se realizará el llamado a lista y se entonará una canción infantil relacionada con el movimiento corporal. La agente educativa presentará la experiencia pedagógica "El circuito de las estaciones". El espacio será organizado con diferentes estaciones para favorecer el movimiento y la coordinación.

En una estación se dispondrán aros para realizar desplazamientos y saltos según las posibilidades de cada participante. Otra estación permitirá caminar sobre líneas, favoreciendo el equilibrio y la coordinación corporal. También se organizará una estación con pelotas para realizar lanzamientos y desplazamientos sencillos. Los participantes recorrerán las estaciones respetando sus propios ritmos y posibilidades de movimiento. Durante la experiencia pedagógica se favorecerá la exploración corporal mediante diferentes propuestas de movimiento. La agente educativa acompañará los recorridos y brindará orientaciones claras para cada estación. En horas de la tarde se desarrollará la experiencia pedagógica "Estaciones al ritmo de la música". Los participantes realizarán movimientos libres mientras escuchan canciones infantiles de diferentes ritmos. Para finalizar se organizará una ronda corporal donde cada participante podrá proponer un movimiento. El grupo podrá observar e imitar los movimientos propuestos, fortaleciendo la interacción y la expresión. La agente educativa realizará una breve socialización sobre las estaciones preferidas durante la jornada. La experiencia pedagógica finalizará con una canción de despedida y la entrega a los respectivos acudientes. **El apoyo en salud y nutrición realiza valoración de signos físicos asociados a la desnutrición**	
RECURSOS O MATERIALES	Ulas-ulas, aros, pelotas, conos, cintas, colchonetas y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Circuito de las estaciones", los participantes participaron con alegría y de forma activa, mostraron interés y disposición para explorar las estaciones. se logró fortalecer la coordinación, el equilibrio y la coordinación corporal a través de las estaciones con aros, líneas y pelotas. se identificó dificultad en algunos participantes para respetar turnos y mantener el equilibrio. se dará continuidad con circuitos psicomotores, juegos de movimientos libre y experiencias que favorezcan el equilibrio y la coordinación.

JUEVES 27 DE AGOSTO DEL 2026

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso y se verificará su estado físico y emocional. Se realizará el llamado a lista y se entonará una canción de bienvenida relacionada con la creatividad. La agente educativa presentará la experiencia pedagógica "Las estaciones de los constructores". El espacio estará organizado con materiales que permitan construir, transformar y crear diferentes formas.

En una estación se dispondrán bloques para realizar torres, caminos y construcciones libres. Otra estación contará con cajas y tubos de cartón para favorecer la imaginación y la exploración. También se dispondrán piezas para encajar, unir y separar según las decisiones de cada participante. Los participantes podrán escoger la estación y los materiales que utilizarán durante el juego.

Durante la experiencia pedagógica se favorecerá la toma de decisiones mediante pequeños retos de construcción. La agente educativa acompañará el proceso con preguntas que estimulen la imaginación y la búsqueda de soluciones. En horas de la tarde se desarrollará la experiencia pedagógica "Construimos juntos". Los participantes realizarán una construcción colectiva compartiendo materiales y acordando su ubicación.

Para finalizar cada grupo presentará la construcción realizada y expresará lo que representa para sus integrantes. La agente educativa reconocerá los aportes individuales y colectivos realizados durante la experiencia. Los materiales serán organizados nuevamente en sus respectivos espacios para fortalecer la autonomía. La jornada finalizará con una canción de despedida y la entrega a los respectivos acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Bloques, cajas de cartón, tubos de cartón, piezas para encajar, vasos plásticos, cintas, papel, marcadores y material reciclable limpio.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagógica "las estaciones de los constructores" permitió construir y explorar de manera libre y creativa en las diferentes estaciones. Se evidenció entusiasmo y participación activa con bloques, cajas y tubos de cartón. Los participantes desarrollaron la

	Creatividad, la imaginación y trabajo en equipo. Se presentaron pequeñas dificultades para compartir materiales y esperar turnos durante la construcción grupal. Se seguirá fortaleciendo a través de juegos de construcción libre y colectiva que estimulen la imaginación y el trabajo en equipo.

VIERNES 28 AGOSTO DE 2026

ESTACIONES DE IMAGINACIÓN Y JUEGO SIMBÓLICO

Se recibirá a los participantes con un saludo afectuoso y se verificará su estado físico y emocional. Se realizará el llamado a lista y se entonará una canción de bienvenida para iniciar la jornada. La agente educativa presentará la experiencia pedagógica “El mundo de la imaginación”. El salón contará con estaciones de juego simbólico organizadas en diferentes espacios.

En la estación de la casita se dispondrán elementos de juego simbólico para representar situaciones cotidianas. En la estación de la tienda se organizarán envases limpios, recipientes y objetos para favorecer la representación. Otra estación contará con muñecos y accesorios que permitan crear diferentes historias. Los participantes podrán escoger el espacio donde desean jugar y asumir roles de acuerdo con su imaginación.

En horas de la tarde se desarrollará la experiencia pedagógica “La estación de los cuentos”. Los participantes podrán observar imágenes, escoger cuentos y crear pequeñas historias a partir de sus intereses. La agente educativa utilizará títeres y gestos para favorecer la expresión oral y corporal. Cada participante podrá representar personajes o situaciones mediante movimientos y expresiones sencillas.

Para finalizar se realizará un recorrido por las estaciones para recordar las experiencias desarrolladas durante la semana. Los participantes podrán expresar cuál estación disfrutaron más y mencionar algunos elementos utilizados. La agente educativa reconocerá la participación, la autonomía, la creatividad y las decisiones tomadas durante el juego. La semana finalizará con una canción de despedida y la entrega a los respectivos acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Disfraces, accesorios de juego simbólico, muñecos, utensilios de juguete, cajas, libros infantiles, cojines, títeres y material reciclable.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia Pedagogica "Estaciones de imaginación y juego simbólico", los participantes demostraron mucha motivación, curiosidad y goce al elegir libremente la estación de la casita y la tienda representando situaciones de la vida diaria. Se Fortaleció la imaginación, el lenguaje y la expresión corporal con titeres y cuentos. Se observaron algunas dificultades minimas para ponerse de acuerdo en el juego y para compartir los elementos de cada estación. Se proyecta continuar Fortaleciendo mediante propuestas de juego simbólico, narración de cuentos con titeres y material variado que invite a inventar nuevas historias.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A